

# **Jaarrekening 2020, Inhoudende jaarverslag en financiële verantwoording Stichting Instituut Collectie Krop**

Jaarverslag	Blz	2-4
Bestuur en nevenfuncties	Blz	5
Balans per 31 december 2020	Blz	6
Resultatenrekening 2020	Blz	7
Toelichting op de balans en de resultatenrekening	Blz	8-12

Steenwijk, 20-2-2021

**Vastgesteld in de bestuursvergadering van 23 maart 2021**

Jan ten Klooster penningmeester

## Jaarverslag ICK 2020

De Stichting Instituut Collectie Krop, in belangrijke mate naar buiten tredend als Hildo Krop Museum, is in zijn geheel een vrijwilligersorganisatie bestaande uit een bestuur en museummedewerkers. Beide dragers van deze organisatie hebben een eigen taakstelling en eigen bevoegdheden. Daar het een betrekkelijk kleine organisatie betreft heeft het een platte structuur en worden indien nodig door allen werkzaamheden verricht buiten de eigenlijke taakgebieden.

### **Kerntaken beleid**

Kerntaak voor het bestuur is het beheer van de door de gemeente Steenwijkerland aan de stichting in 2008 in bruikleen overgedragen collectie kunstwerken van de in Steenwijk geboren beeldend kunstenaar Hildo Krop (1884-1970). Dit beheer houdt in het conserveren van de kunstwerken en het advies uitbrengen over en het zelfstandig (laten) onderzoeken van de collectie. Afgeleid van deze kerntaak is het in woord en geschrift uitdragen van de betekenis van de kunstenaar Krop. Dit wordt tot uitdrukking gebracht in het inrichten van het museum en het openstellen voor het publiek (vijf dagen per week). Alsmede het zo mogelijk jaarlijks uitvergrooten van een facet van Krop zijn veelzijdige oeuvre in de vorm van een wisselexpositie, het organiseren van een lezing en het uitbrengen van een boekuitgave. In 2020 kon dit drieluik vanwege de coronaproblematiek helaas niet worden gerealiseerd en moesten deze activiteiten naar een nog onbekend later tijdstip worden verplaatst. Verder proberen we de pretentie van een instituut zo goed mogelijk waar te maken door een vraagbaak te zijn voor studenten, organisaties en particulieren over het werk van Krop. Met betrekking tot het laatste kunnen we vaststellen dat wij in dezen steeds veelvuldiger door derden worden benaderd. Over dat laatste kunnen we nog melden dat door de integratie van de website 'Digitaal Kenniscentrum' in de website van het Hildo Krop Museum in het najaar 2019, dit kenniscentrum in het verslagjaar 43.268 is bezocht met een totaal van 131.680 pagina's.

### **Bestuur**

Het bestuur bestond in 2020 onveranderd uit de volgende personen: de dames C. Abels (PR en marketing), C. Brouwer-de Graaf (secretaris en coördinatie museummedewerkers) en de heren A. van Andel (vertegenwoordiger museumberaad en contactpersoon voor alle personeelsleden), W. Heij (voorzitter), J. ten Klooster (penningmeester) en L. van Vlerken (conservator en contactpersoon tussen Steenwijk en Amsterdam).

Het bestuur vergaderde in 2020 regulier (vanwege corona) slechts vijf keer t.w. 13 januari, 17 februari, 13 juli 28 september en 24 november. In de tussenliggende periode vond er wel regelmatig telefonisch overleg plaats van bestuursleden met elkaar en (bilateraal) met de gemeente (wethouder en ambtenaren en via zoom).

### **Museummedewerkers**

Het aantal museummedewerkers kon in de tweede helft van het jaar met vijf nieuwe vrijwilligers worden uitgebreid. Daar stond tegenover het vertrek van één medewerker, de heer A. Nicola (na elf jaar trouwe dienst).

Op 31 december stonden de volgende medewerkers op de personeelsrol: de dames S. van Andel, M. Baneke, M-J Elsinghorst, A. Harmse, L. Hermans, M. Krist, L. van der Kruijt, A. Logtmeijer, J. Reuvekamp (verzorgt ook het rooster), J. Salakay-Dijkstra, A. Smit, R. Veltkamp, F. Wielinga en de heren A. Aukes, W. Boelens, Sj. Boomsma, E. Dubelaar, P. Hendriks en Th. Looman.

### **BHV-opleiding**

Het aantal gecertificeerde BHV-ers bleef constant. Aan een uitbreiding is men niet toegekomen maar blijft wel gewenst. De BHV-ers van de stichting zijn de dames C. Brouwer-de Graaf, A. Logtmeijer, L. van der Kruijt en J. Reuvekamp.

## **Uitbreiding collectie**

Aan de collectie konden twee aankopen worden toegevoegd. Een terracotta beeldje van een liggende vrouw. Met deze aanschaf hebben we nu vier uitvoeringen (keramiek, gips en was waren er al) van hetzelfde beeldje in de collectie. Door ze bij elkaar te exposeren is goed te zien wat het effect van de materie is op de uitbeelding. Verder werden, met het oog op de wisselexpositie 2021, uit eigen vermogen twee vitrinekasten aangekocht.

Verder vielen ons een drietal schenkingen ten deel: De kleinzoon van Krop schonk ons een boetseerbok en 43 grote foto's van werken van Krop die zijn vader (de bekende fotograaf Johan Krop) had gemaakt. Een verzoek om deze in te lijsten (om er t.z.t. een wisselexpositie mee in te richten) ligt nog bij de gemeente. Ook konden we een zestal Nieuwjaarsgroeten/houtsneden aan de collectie toevoegen alsmede een potloodtekening van Krop gemaakt in 1953 door zijn collega beeldhouwer Leo Braat (geschonken door de dochter).

Tenslotte noemen we in dit verband een gedemonteerde kastenwand die tijdelijk lag opgeslagen bij het Stedelijk Museum in Amsterdam. De bedoeling is deze te zijner tijd opnieuw te installeren in het nieuwe museum (voorlopig opgeslagen in Steenwijk).

## **Bruiklenen**

In 2020 bereikten ons geen verzoeken om werken van Krop in bruikleen af te staan. Wel konden we gebruik maken (voor de tentoonstelling over de faun in het werk van Krop) van een drietal particuliere bruikleenverstrekkers.

## **Public relations**

Tijdens de PAN-Amsterdam werd het themajaar *Hildo Krop-2020* gelanceerd i.v.m. zijn vijftigste sterfdag. Dit Thema werd overgenomen door de gemeente Steenwijkerland en uiteraard ons eigen Hildo Krop Museum.

Voor de Vrienden van Krop en overige geïnteresseerden werden ook in het jaar 2020 wederom vier Nieuwsbrieven (de nummers 24 t/m 27) uitgebracht. Sterker nog, vanwege de opgelegde sluiting van het museum en de herdenking van Krop zijn sterfdag verschenen er twee extra nummers van de Nieuwsbrief (28 en 29).

Mede omdat de aandacht van de landelijke media in 2020 heel groot was (o.a. drie pagina's in de NRC!) en de langdurige sluitingen is er in 2020 beperkt geadverteerd (De Groene Amsterdammer en de VPRO-gids). Besloten werd wanneer de situatie weer enigszins is genormaliseerd, het uitgespaarde geld om te zetten in gerichte advertenties.

## **Plannen en realisaties**

Vanwege de corona moest ook het Hildo Krop Museum de deuren sluiten en wel van 13 maart tot 1 juni en van 15 tot 31 december. Dit gooide behoorlijk roet in het eten en werden we gedwongen plannen bij te stellen c.q. af te blazen.

De vijftigste sterfdag van Krop wilden we flink onder de aandacht brengen met o.a. de plaatsing en onthulling van het bronzen beeld van *De Schipper*. In zeer afgeslankte vorm heeft dit kunnen plaatsvinden. Zoals ook de tweede facsimile-uitgave van de monografie (gedoneerd door de zoon van mevrouw Lagerweij-Polak) op 4 augustus aan de wethouder van kunst en cultuur van de gemeente kon worden aangeboden. Verder bleef de expositie over de *Faun in het werk van Krop* het gehele jaar voor het publiek nog toegankelijk.

Met de eigenaar van het pand (Vereniging Hendrick de Keijser) kon maar een deel van de geplande vergaderingen doorgang vinden en na de eerste lock down zijn de openingsdagen per week van 5 naar 4 gegaan. Met de eigenaar van de collectie (de gemeente Steenwijkerland) vonden ondanks de corona, besprekingen plaats over het nieuwe museum en de sterfdag van Krop. Het voornemen om in het herdenkingsjaar ook nog een filmavond en een lezing te organiseren moest worden afgeblazen.

De wervingsactie voor nieuwe vrijwilligers kon wel doorgang vinden en leverde de fraaie oogst van vijf museummedewerkers op.

Het inrichten van de nieuwe wisselexpositie (over het dier in het oeuvre van Krop) moest vanwege de tweede gedwongen sluiting verschoven worden naar begin 2021. Wel kon in dit jaar (juist vanwege de sluiting) de aan de tentoonstelling gekoppelde boekuitgave (de tiende in de Kropreeks) wel worden gerealiseerd.

Zoals ook de fraaie fietsroute in Amsterdam (langs 33 beeldhouwwerken van Krop), met App + toelichting in dit Krop-jaar klaar kwam.

Tenslotte nog dit: Op het voornemen van het college van B&W om vanwege de corona-uitgaven grote projecten (o.a. het nieuwe museum) op een lager pitje te zetten, werd door het bestuur direct met een open brief aan de leden van de gemeenteraad gereageerd. Dit leek behoorlijk succesvol.

Helaas waren we ook genoodzaakt de eindejaar bijeenkomst met alle medewerkers i.v.m. corona te annuleren. Wel ontvingen allen eind december een attentie en de nieuwste boekuitgave.

### **Eindoordeel over 2020**

Vanuit het oogpunt dat je als museum een prachtige collectie aan zoveel mogelijk bezoekers wilt kunnen laten zien, was het een jaar waarvan je hoopt: nooit weer! Van half maart tot begin juni gesloten, van half december opnieuw dicht en in de tussenliggende periode alleen nog maar toegankelijk na aanmelding vooraf en met een tijdslot. Dit vertaalde zich in een sterk gedaald bezoekersaantal van 3276 personen (voor het museum en het museumhuis gezamenlijk). Ongeveer 40% minder in vergelijking met het jaar ervoor.

De ernstige ruimteproblemen speelden ons onveranderd parten. Wat wel in dezen tot tevredenheid stemde was het feit dat zowel de gemeente als de provincie geld beschikbaar stelden om, in ieder geval voor een periode van twee jaar, een kwartiermaakster aan te stellen voor het verrichten van aanloopwerkzaamheden ter zake de collocatie van de musea.

Het moge duidelijk zijn dat wij niet zonder reden meer hadden verwacht van het Krop-herdenkingsjaar. De landelijke dagbladen en diverse kunsttijdschriften wisten ruim aandacht aan Krop te besteden en ... ons museum zat op slot. Die ongekende aandacht genereerde wel een groot aantal vragen over Krop en zijn oeuvre van kunstliefhebbers, zelfs ook enkele schenkingen en een zeer positieve boekenverkoop. Mede om die reden, zoals uit de jaarrekening valt op te maken, staan we er in financieel opzicht gezond voor.

Aan het einde van dit jaarverslag nog dit. Naast de zeer beperkte openstelling was misschien nog wel het meest zorgelijk de zeer beperkte onderlinge contacten. Een deel van onze medewerkers was vanwege de leeftijd en de gezondheid terughoudend om zich onder de mensen te begeven. Zeker ook om deze reden hopen we snel weer te kunnen spreken van een genormaliseerde situatie en dat we ons weer met enthousiasme kunnen storten op "ons" Hildo Krop Museum.

C. Brouwer-de Graaf, secretaris

**Bestuursleden:**

W.H. Heij, voorzitter

C.P.E. Brouwer-de Graaf, secretaris

J. ten Klooster, penningmeester

A, van Andel, bestuurslid

C.C.H. Abels-Geis, bestuurslid

A.C.M. van Vlerken, bestuurslid

**Nevenfuncties**

Bestuurslid Stichting Humanistisch Thuisfront  
Bestuurslid Stichting Schrijversfestival Steenwijk

Secretaris Stichting Jumelage Steenwijkerland  
Herzebroek-Clarholz

Zelfstandig financieel en fiscaal adviseur

Geen

Geen

Geen

**Balans per 31 december 2020.**

	<b>31-12-2020</b>	<b>31-12-2019</b>
	€	€
<b><u>Activa</u></b>		
<b>Vaste activa</b>		
<b>Materiële vaste activa</b>		
Inventaris	1.094	0
	-----	-----
<b>Vlottende activa</b>		
<b>Voorraden</b>		
	18.021	17.337
	-----	-----
<b>Vorderingen</b>		
Debiteuren	4.142	-106
Omzetbelasting	183	12
Nog te ontvangen bedragen	1.067	4.122
	-----	-----
	<b>5.392</b>	<b>4.028</b>
	-----	-----
Liquide middelen	38.137	34.697
	-----	-----
	<b>62.644</b>	<b>56.062</b>
	=====	=====
<b><u>Passiva</u></b>		
<b>Eigen vermogen</b>		
Stichtingskapitaal	PM	PM
Voorziening toekomstige thematentoonstellingen	28.110	45.211
Fonds slagvaardigheid aankopen	7.347	6.780
Fonds verhuizing museum	20.000	
	-----	-----
	<b>55.457</b>	<b>51.991</b>
	-----	-----
<b>Voorzieningen</b>		
Fonds vrienden van Krop	4.095	1.965
	-----	-----
	<b>4.095</b>	<b>1.965</b>
	-----	-----
<b>Kortlopende schulden</b>		
Crediteuren	0	448
Nog te betalen kosten.	3.092	1.658
	-----	-----
	<b>3.092</b>	<b>2.106</b>
	-----	-----
	<b>62.644</b>	<b>56.062</b>
	=====	=====

## Resultatenrekening 2020

	2020	2020 begroting	2019
	€		€
Opbrengsten	31.334	28.000	34.284
Kostprijs verkopen	7.652	0	5.738
<b>Bruto winst</b>	<b>23.682</b>	<b>28.000</b>	<b>28.546</b>
Lasten:			
Personeelskosten (vrijwilligers)	5.689	10.700	8.441
Bedrijfskosten	0	750	51
Kosten (wissel) exposities	319	2.800	939
Publiciteitskosten	4.938	8.150	9.172
Algemene kosten	1.474	3.300	1.658
Dotaties	7.980	1.000	1.965
Afschrijvingen inventaris	219	900	0
<b>Totaal lasten</b>	<b>20.619</b>	<b>27.600</b>	<b>22.226</b>
<b>Bedrijfsresultaat</b>	<b>3.063</b>	<b>400</b>	<b>6.320</b>
Financiële lasten	164	400	162
<b>Resultaat</b>	<b>2.899</b>	<b>0</b>	<b>6.158</b>

Door de gedeeltelijke sluiting van het museum zijn zowel de opbrengsten als de kosten lager. Vooral de kosten van reclame en advertenties zijn fors lager. Bovendien € 4.000 afgeboekt op de voorraad boeken.

## **Toelichting op de balans en de resultatenrekening.**

### **Algemeen.**

#### Grondslagen van waardering en bepaling resultaat

##### Algemeen

De grondslagen voor de bepaling van vermogen en resultaat zijn gebaseerd op het uitgangspunt van historische kostprijs. De opbrengsten en kosten worden toegerekend aan het jaar waarop deze betrekking hebben.

##### Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen de verkrijgingsprijs verminderd met de daarop verkregen subsidies.

De overige posten zijn gewaardeerd tegen nominale waarde,

##### Resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-omzet en alle hiermee verbonden kosten en andere aan het jaar toe te rekenen lasten.

De kosten en lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar worden in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

##### Netto-omzet

Onder netto-omzet wordt verstaan de aan derden in rekening gebrachte bedragen voor de in het verslagjaar geleverde diensten onder aftrek van kortingen.



## Toelichting op de balans per 31 december 2020.

### Activa

	31-12-2020	31-12-2019
	€	€
<b>Inventaris:</b>		
Stand begin boekjaar	0	0
Investering in het boekjaar	1.313	0
Afschrijvingen in het boekjaar	219	0
	-----	-----
Stand einde boekjaar	<b>1.532</b>	<b>0</b>
	=====	=====
<b>Vorraden:</b>		
Ingekochte producten	470	2.838
Eigen producten	17.551	14.499
	-----	-----
	<b>18.021</b>	<b>17.337</b>
	=====	=====
<b>Nog te ontvangen bedragen:</b>		
Vergoeding museumkaart	1.067	4.122
	-----	-----
	<b>1.067</b>	<b>4.122</b>
	=====	=====
<b>Liquide middelen:</b>		
Rekening-courant Rabobank	1.188	4.750
Spaarrekening Rabobank	36.949	29.947
	-----	-----
	<b>38.137</b>	<b>34.697</b>
	=====	=====

**Toelichting op de balans per 31 december 2020.**  
**Passiva**

	<b>31-12-2020</b>	<b>31-12-2019</b>
<b>Voorziening toekomstige thematentoonstellingen</b>		
Stand begin boekjaar	45.211	39.053
Resultaat 2019	2.899	6.158
Overheveling naar fonds verhuizing museum	-20.000	0
	-----	-----
<b>Stand einde boekjaar</b>	<b>28.110</b>	<b>45.211</b>
	=====	=====
<b>Fonds slagvaardigheid aankopen</b>		
Stand begin boekjaar	6.780	7.500
Nog van de gemeente te ontvangen	-153	-720
Ontvangen van de gemeente	720	
	-----	-----
<b>Stand einde boekjaar</b>	<b>7.347</b>	<b>6.780</b>
	=====	=====
<b>Fonds vrienden van Krop</b>		
Stand begin boekjaar	1.965	1.775
Toevoeging uit donaties vrienden	1.080	1.965
Toevoeging ongebruikte donatie A. Lagerweij t.b.v. herdruk monografie Krop	1.050	
Onttrekkingen	0	-1.775
	-----	-----
<b>Stand einde boekjaar</b>	<b>4.095</b>	<b>1.965</b>
	=====	=====
<b>Nog te betalen kosten:</b>		
Reclamekosten	0	1.500
Nieuwe website	2.912	0
Museumregistratie	158	158
Vooruitbetaling boek	23	
	-----	-----
	<b>3.093</b>	<b>1.658</b>
	=====	=====

## Toelichting op de resultatenrekening over 2020.

	2020	2020	2019
	€	begroting	€
		€	
Opbrengsten:			
Boeken	6.060		6.138
Toegangsbewijzen	13.326	21.000	21.872
Merchandising	941	3.000	1.306
Donaties	6.900	0	1.000
Vrienden	1.080	1.000	965
Subsidie gemeente	3.027	3.000	3.003
	-----	-----	-----
	<b>31.334</b>	<b>28.000</b>	<b>34.284</b>
	=====	=====	=====
Inkopen:			
Boeken	7.091		6.364
Overig	1.245		915
Voorraadmutatie	-684		-1.541
	-----		-----
<b>Kostprijs verkopen</b>	<b>7.652</b>	<b>0</b>	<b>5.738</b>
	=====	=====	=====
			=
Personeelskosten:			
Vrijwilligersvergoeding	4.422	8.000	7.425
Kosten conservator	382	500	254
Opleidingskosten	0	1.000	0
Overige kosten vrijwilligers	885	1.200	762
	-----	-----	-----
	<b>5.689</b>	<b>10.700</b>	<b>8.441</b>
	=====	=====	=====
Bedrijfskosten:			
Veiligheidszorg	0	750	51
Schoonmaakkosten	0		0
	-----	-----	-----
	<b>0</b>	<b>750</b>	<b>51</b>
	=====	=====	=====
Kosten (wissel) exposities:			
Vormgeving exposities	176	2.000	463
Kosten lezingen	0	800	0
Verzekering inventaris	0		0
Onderhoud inventaris en kleine aanschaffingen	143		476
Documentatie	0		0
	-----	-----	-----
	<b>319</b>	<b>2.800</b>	<b>939</b>
	=====	=====	=====

**Toelichting op de resultatenrekening over  
2019 (vervolg)**

	2020	2020 begroting	2019
	€		€
Publiciteitskosten:			
Reclame en advertenties	1.542	5.900	8.859
Foldermateriaal en toegangskaartjes	360	1.500	0
Website	3.036	750	313
	-----	-----	-----
	<b>4.938</b>	<b>8.150</b>	<b>9.172</b>
	=====	=====	=====
Algemene kosten:			
Contributies en abonnementen	206	1.000	0
Kantoorbenodigdheden	313	400	1.586
Bestuurskosten	98	400	62
Telefoonkosten	550	600	493
Porti	113	300	220
Betalingsverschillen/afboekingen	36	0	1
Kosten museumregistratie	158	600	523
	-----	-----	-----
	<b>1.474</b>	<b>3.300</b>	<b>2.885</b>
	=====	=====	=====
Dotaties:			
Dotatie fonds vrienden van Krop	7.980	1.000	950
	=====	=====	=====
Afschrijvingen:			
Afschrijving inventaris	219	900	288
	-----	-----	-----
	<b>219</b>	<b>900</b>	<b>288</b>
	=====	=====	=====
Financiële lasten			
Rente van bank en spaarrekening	-3		-5
Bankkosten	168	400	188
	-----	-----	-----
	<b>165</b>	<b>400</b>	<b>183</b>
	=====	=====	=====